

<b>Projektnamn</b>	ALINGSÅS VÄNDSPÅR	
<b>Dokumenttyp</b>	<b>Ärendenummer</b>	
AVVIKELSEBESKRIVNING	TRV 2016/111131	
<b>Skapad av</b>	<b>Godkänt datum</b>	<b>Rev datum</b>
Idun Bäck		190128
<b>Godkänt av</b>	<b>Filnamn</b>	<b>Version</b>
Pettersson Svante	Dnr 2016-0732- Bilaga 1 Avvikelsebeskrivning för bullerskyddsskärmar	01

Dokumenttitel

# AVVIKELSEBESKRIVNING FÖR BULLERSKYDDSSKÄRMAR BILAGA 1

Granskningsstatus/Syfte: Avvikelsebeskrivning för bullerskyddsskärmar i Alingsås.

Handlingstyp: Avvikelsebeskrivning

## Ändringslogg

Version	Datum	Ändring	Godkänt av
A	190110	Avvikelser	
B	190128	Mindre revidering av text	

## Sammanfattning

Denna beskrivning förklarar orsaken till avvikelser från detaljplan för Alingsås, vändspår vid Alingsås station.

## Innehållsförteckning

<b>Sammanfattning</b> .....	<b>2</b>
<b>1 Inledning</b> .....	<b>3</b>
1.1 Syfte och mål.....	3
<b>2 Avvikelser 1- 4</b> .....	<b>4</b>
2.1 Avvikelse 1 - Materialval .....	4
Avvikelse 2 - Kulör .....	4
2.3 Avvikelse 3 - Skärm vid broar och siktstråk. ....	5
2.4 Avvikelse 4 - Estradskärm.....	5

# 1 Inledning

## 1.1 Syfte och mål

Denna avvikelsebeskrivning beskriver avvikelser från gällande detaljplan för Alingsås, vändspår vid Alingsås station.

## 2 AVVIKELSER 1-4

### 2.1 Avvikelse 1 - Materialval

*Enligt gällande detaljplan för Alingsås Vändspår vid Alingsås station står följande: Bullerskyddsskärmar ska kläs i träpanel mot staden och vara målade i matt kulör, NCS S 5040-Y80R (Faluröd).*

Vi har valt träkomposit istället för träbeklädnad med anledning av:

Ur ett livscykelperspektiv är kompositen både tåligare mot repor och underhållsfri med längre livslängd. Kompositen är dessutom brandsäkrare än trä. Trafikverket kan inte underhålla ett bullerplank av trä med en falu målade yta, utan då måste kommunen ta det ansvaret. Träkompositen tål även klottersanering vilket en målade träyta inte gör.

### 2.2 Avvikelse 2 - Kulör

*Enligt gällande detaljplan för Alingsås Vändspår vid Alingsås station står följande: Bullerskyddsskärmar ska kläs i träpanel mot staden och vara målade i matt kulör, NCS S 5040-Y80R (Faluröd).*

Vi har valt olika kulörer istället för den föreskrivna kulören NCS S 5040-Y80R (Faluröd) med anledning av:

Fasadernas kulörer arbetades fram med gestaltungsprogrammet som utgångspunkt och enligt de diskussioner Trafikverket har haft med Samhällsbyggnadskontoret i Alingsås som på möten uttryckt att de gärna ser olika kulörer på bullerskyddsskärmarna i de olika delarna av sträckan särskilt efter det att de såg alternativ i 3D som visade faluröda bullerskyddsskärmar. Kulörer arbetades fram utifrån dessa riktlinjer och har presenterats till Samhällsbyggnadskontoret i Alingsås för ca. två år sedan.

Vi kom fram till att bullerskyddsskärmen skulle ha en sekundär plats i Alingsås stadsrum med ett diskret uttryck och därför lämpade det sig bättre med färger som grågrön, cedargul och teakbrun. Dessa färger på höga bullerskyddsskärmar gör gaturummet ljusare och skärmen blir mindre dominant i sitt sammanhang. Stående ribbor och liggande panel av träkomposit har fina linjära detaljer i relief för att göra materialet levande med olika skuggbildningar och osynliggör eventuella framtida repor på materialet. Det visade sig också svårt att garantera att den infärgade faluröda färgen kommer att upplevas som äkta faluröd och därför är risken stor att Alingsås får ytterligare en variant av faluröd i sin befintliga kulörpalett. Detta är också en av anledningarna till att man valt de kompletterande kulörerna nedan som passar ihop med befintlig bebyggelse och de olika faluröda kulörerna som redan finns i Alingsås idag.

Grågrön (NÖ & SÖ) med borstad yta – Grågrön togs fram för att komplimentera den faluröda färgen i centrala Alingsås bebyggelse och därmed bli en diskret del i sin stadsmiljö och en del av intilliggande grönska.

Cedargul (SV) med borstad yta – Där skärmarna har höjden 5m ovan RÖK (ovankant räls) försökte vi trolle bort skärmens höjd och längd på bästa möjliga sätt med hjälp av en ljus och solig färg för att inte absorbera mer dagsljus än nödvändigt från de boende. Cedargul står sig diskret i grönskan som planteras framför längs med Konduktörsgatan och på så sätt kommer husen och planteringen i fokus och minskar upplevelsen av skärmens totala *höjd*.

Teakbrun (NV) med borstad yta – Denna kulör förekommer främst i trädgårdarna i nordväst. Vi såg att många husägare gärna planterar växter och buskar mot skärmen för att dölja den. Med en teakbrun färg blir det lättare att göra detta och samtidigt blir det en fin spalje i deras trädgård. Den teakbruna färgen döljs lättare i alla årstider. Det finns många olika arkitektoniska stilar på husen längs med denna skärm i nordväst och där med kanske också många olika personliga smaker hos de som bor där. Teakbrun är en diskret naturfärg som passar många olika stilar längsmed denna sträcka och håller över en längre tid.

### **2.3 Avvikelse 3 – Skärm vid broar och siktstråk**

Skärmar vid bro 1,2 & 4 avviker från att placeras på bro till att fästas vid sida av kantbalk, detta för att det är konstruktionsmässigt bättre och för att befintligt räcke skall bevaras.

### **2.4 Avvikelse 4 – Estradskärm**

Estradskärm har flyttats ut för att få erforderligt avstånd från kontaktledningsstolpar. Detta styr skärmens placering längs med plattformen mot Estrad och hamnar därför på prickad mark.