



Motion

Kommunfullmäktige 2022-10-20

Öppna väggar

Gatan tillhör oss alla. Självklart ska vi ha större inflytande över den. Därför ska gatukonst i olika former som exempelvis graffiti uppmuntras och banas väg för så att vi alla kan vara med och skapa. Ett sätt är att ha så kallade "öppna väggar" som Malmö, Göteborg, Helsingborg, Åmål, flera delar av Stockholm och fler, har gjort. Här i Alingsås har vi flera vackra muralmålningar på kommunala byggnader.

Graffiti syftar på text, bilder och annat som i konstnärligt syfte uppförts på ytor i det offentliga rummet. Det finns ett antal öppna/lagliga väggar att måla på runt om i landet, från Umeå och Luleå i norr till Ronneby och Malmö i söder. Men det finns också många kommuner som har nolltolerans mot graffiti som till exempel Stockholm som 2006 införde en sträng policy mot graffiti. Totalt sett har ingen minskning av illegal graffiti kunnat påvisas som resultat av nolltoleransen. All konst har genom tiderna blivit mer eller mindre ifrågasatt. Begreppet "konst" har haft olika betydelser under olika epoker och tolkningen av det skiftar över tid samt mellan individer och kulturer.

Vänsterpartiet anser att det bör finnas öppna/lagliga väggar att måla graffiti på istället för att kriminalisera en konstform som ofta utövas av unga människor. Vi vill stötta kreativitet och anser därför att det måste finnas legala sätt för graffitikonstnärer att uttrycka sin konst på precis som andra konstnärer.

Ett sätt att stödja denna konstform är öppna/lagliga väggar. För närvarande existerar ett trettio-tal öppna/lagliga väggar runt om i Sverige. Vänsterpartiet menar att det finns för få offentliga platser idag som är icke kommersiella och där medborgarna kan uppleva kultur utan att behöva betala. Politiken måste skapa fler och värna om alternativa platser att uppleva konst på. Dessutom anser vi att det är en demokratifråga att kunna uttrycka sig i det offentliga rummet. Som det ser ut idag så är offentliga platser i princip helt och hållet vigda åt reklam, vi menar att det är mer demokratiskt att medborgarna får utöva och uppleva konst på dessa platser.

En öppen/laglig vägg skapar nämligen en mötesplats inte bara för konstnärer utan också för en publik som vill lära sig mer om konstformen. Man kan även se en öppen/laglig vägg som en ungdomssatsning. En sådan vägg i Alingsås bör finnas på en lättillgänglig plats, hyfsat centralt, så att så många som möjligt kan ha tillträde till den.

Jag föreslår därför kommunfullmäktige besluta:

att kultur- och utbildningsförvaltningen får i uppdrag att utreda för var vi kan ha dessa “öppna väggar”. Detta bör undersökas på befintliga platser såväl som på planerade nybyggen.

att väggarna i fråga därefter blir lagliga att måla på. Att de blir så kallade “öppna väggar”.

Marcus Wallin (V)