

Anmälan om olovligt fönsterbyte på Kronan 6

Det har skett ett olovliga fönsterbyten på Kronan 6 under våren, där samtliga nya fönster är av aluminium samt pivåhängda (se öppet fönster på bilden nedan).

Fönsterbytet är en förvanskning av det höga kulturhistoriska värdet som byggnaden bedömdes ha i den senaste byggnadsinventeringen som utfördes av Stadskärnan hösten 2014. Den inventeringen finns publicerad i Riksantikvarieämbetets bebyggelseregister och underlaget ingår som en del i Kulturmiljöprogram för Alingsås kommun, vilket antogs av KF 2018-04-25 § 88.

Hela Alingsås stadskärna utgör en egen kulturmiljö, där Kronan 6 är en viktig och synlig, äldre träbyggnad vid Stora torget. I kvarteret finns både byggnadsminnen samt q-märkta byggnader.

Stadskärnan är även ett Riksintresse för kulturmiljövården och då är kraven större på att bibehålla det kulturhistoriska värdet, där många delar sammanfogas till en värdefull kulturmiljö.

I kommunens antagna Utformningsprogram för stadskärnan står det tydligt att fönster genomgående skall vara av trä med fast mitt- och tvärpost samt sidohängda och utåtgående med fast genomgående spröjs i den yttre bågen.

Kronan 6 uppfördes på 1800-talet och genomgick en större ändring av bottenvåningen 1937 då butiksfönster tillkom. De flesta fönstren på andra våningen byttes ut 1983 till treglasfönster av trä, men sidohängning med fast mittpost bibehölls vilket omnämns i bygglovet. Gavelfönstren mot torget tillkom senare, men även där var de av trä och sidohängda med rätt spröjsindelning. Några mindre, ursprungliga fönster på vindsvåningen har funnits bevarade fram tills nu.

Under senare tid har huset genomgått en omfattande reovering på grund av stora skador invändigt. Fasadpanelen har även åtgärdats och nya dörrar och fönster har tillkommit. Även en kulörändring har skett från ljust grön umbra till ljusblått.

De fönsterbyten som skett under senare tid i stadskärnan kan utgöra en påtaglig skada av Riksintresset för kulturmiljövården samt skada de värden som utgör den gamla väl bevarade trästaden och vilken är en betydande del av varumärket Alingsås.

Det är mycket viktigt att vi värnar om dessa värden och kräver ett återställande av träfönstren på Kronan 6.

Alingsås 2019-04-24

Annika Kaas
Bebyggelseantikvarie
Samhällsbyggnad
Alingsås kommun