

För att bemöta förslaget om påförande av sanktionsavgift i ärendet LOV 2021-000425, följer här ett yttrande i enlighet med 11 kap. 58 § Plan- och bygglagen.

Vid bedömning av sanktionsavgift anser jag att nämnden bör beakta följande aspekter.

Jag blev medveten om att fastigheten hade ett föreläggande först genom ett brev angående "Beslut om förbud mot fortsatt arbete" enligt delegationsbeslut TFörb 2023-001175, som skickades till mig per post. Det framkom senare att kommunen genomfört ett platsbesök den 17 oktober 2023 utan min kännedom. Anledningen till att detta besök genomfördes utan att föregående försök till kontakt med mig gjorts, var att kommunen vid det tillfället inte var medveten om att fastigheten hade bytt ägare. Den tidigare ägaren har inte i något skede vidarebefordrat information om föreläggandet.

En åtgärdsplan upprättades och överlämnades till kommunen den 6 november 2023. Detta skedde fysiskt på plats eftersom jag på grund av kommunens brandvägg inte kunde lämna in den elektroniskt. Jag blev också instruerad av handläggaren i tillsynsärendet att avvakta med bygglovsansökan tills byggnadsantikvarien hade yttrat sig över åtgärdsplanen. Först den 19 mars 2024 kunde jag etablera kontakt med en extern byggnadsantikvarie, och det dröjde till den 25 april 2024 innan revideringen av åtgärdsplanen, i enlighet med den externa byggnadsantikvariens yttranden, kunde slutföras. Det är värt att notera att den ordinarie byggnadsantikvarien var omöjlig att få kontakt med under hela denna process, både via e-post och telefon.

När remissvaret från den ordinarie byggnadsantikvarien väl inkom den 1 juli 2024, visade det sig innehålla flera faktiska fel som jag tvingades korrigera genom ett yttrande den 24 juli 2024.

Den fördröjning som förhindrat en komplett bygglovsansökan beror således på omständigheter som jag inte har kunnat påverka. Detta inkluderar uppmaningen att avvakta med ansökan i väntan på byggnadsantikvariens yttrande, den tid det tog att få tag i byggnadsantikvarie, väntan på konsult i den ordinarie byggnadsantikvariens ställe, samt fördröjningen av remissvaret inför bygglov och behovet av att korrigera missuppfattningar kring vilka takpartier som avses i bygglovsansökan.

A redacted signature area consisting of several horizontal black bars of varying lengths, completely obscuring the text underneath.