

D. Kvarteren Geten, Grävlingen, Hunden, Renen och Råven

Beskrivning av kulturmiljön

I kvarteren Hunden, Geten, Grävlingen, Renen och Råven finns både arkitekturritade villor och kataloghus från 1950-70-talet i tidstypiska fasadmaterier såsom, gult eller rött tegel, inslag av trä, puts och skivmaterial. Flera av byggnaderna har detaljer av koppar och smide bevarade. I kvarteret återfinns villor som är ritade av Einar Frost, Ib Frandsen, Bernt Kruse, J.W. Sjöstrand, Thersthols ingenjörbyrå, Arkitektgruppen H.E. Heineman, Anten-Hus, Tivedenhus och Eksjö-Hus m.fl.

Kulturhistorisk motivering

Bebyggelsen i kvarteren speglar en expansiv period i Kullingsberg från 1950-70-talet. De flesta byggnaderna är mycket välbevarade och har hög arkitektonisk kvalitet med tidstypiska fasader och detaljer, där de flesta har gult eller rött tegel och i vissa fall inslag av trä, puts och skivmaterial. Ett flertal smidesräcken vid trappor samt smidesstaket längs gatan finns bevarade.

Kulturhistoriskt värdefull bebyggelse inom miljön

- Geten 7, 8, 9, 10, 12, 14, 15, 16
- Grävlingen 8, 13, 16, 17, 18, 22, 23
- Hunden 6, 7, 11, 12, 13, 14, 17, 21, 22, 23, 24
- Renen 1, 2, 4, 5, 6, 16, 17
- Råven 11, 15

